CASA Andrea Cristoforo
ASCONA

Sommer/Herbst 2026

Oktober

Dienstag
20.10.
19.30-20.30

Die Michael-Imagination
Geistige Meilenzeiger im Jahreslauf
Wir lesen gemeinsam in dem Vortrag von Rudolf Steiner GA 229

Susanne Böttcher, Gastgeberin

Samstag
24.10.
19.30

Hannah Arendt - Verstehen ist Heimat!
Portrait-Theater
Lis ist eine junge Weltverbesserin. Im Dialog mit dem Publikum beginnt sie Fragen über den Sinn des Lebens zu stellen. "Ich will verstehen" tippt sie in den Browser und da taucht Hannah Arendt auf! Nun wird Hannah sie begleiten und ihre philosophischen Gedanken werden auch für das Publikum greifbar...

von und mit Eunike Engelkind

Mittwoch
28.10.
19.30-20.30

*Eurythmie - Kurs
Wort und Ton / parola e suono
Zweisprachig / Bilingue: deutsch e italiano

Maria Enrica Torcianti, Eurythmistin
Daniele Luca Zanghi, Klavier

November

Dienstag
03.11.
19.30

„Michaelische Gedanken im Alltag"
Referent:
Dr.med.Andreas Leuenberger

Sabato
07.11.
19.30

Conferenze Musicali con Pianoforte
Vivere con i morti
Le messe da requiem di
Mozart – Brahms – Verdi
(Conferenza in italiano)

Marcus Schneider: laureato in filosofia (Phil. I) e pianista, è presidente della sezione di Basilea dell'associazione Paracelsus e autore di numerose pubblicazioni, sia in formato cartaceo che su CD audio. Svolge un'intensa attività di docenza e di conferenze, sia in Svizzera che all'estero, su temi quali la musica, la pedagogia e le questioni esistenziali.

Marcus Schneider, pianista e relatore

Sonntag
08.11.
19.30

Musikalischer Vortrag mit Klavier
Das Leben mit dem Tod
Die 3 Requiem
von Mozart – Brahms – Verdi
(Vortrag auf deutsch)

Marcus Schneider: Studium phil.I und Pianist, ist Vorsitzender des Paracelsus-Zweiges in Basel und Autor von zahlreichen Publikationen in Schriftform und als Hör-CD. Er pflegt eine rege Kurs- und Reisetätigkeit im In- und Ausland zu Musik, Pädagogik und Lebensfragen.

Marcus Schneider, Pianist und Referent

Mittwoch
11.11.
19.30-20.30

*Eurythmie - Kurs
Wort und Ton / parola e suono
Zweisprachig / Bilingue: deutsch e italiano

Maria Enrica Torcianti, Eurythmistin
Daniele Luca Zanghi, Klavier

Dienstag
17.11.
19.30-20.30

Die Michael-Imagination
Geistige Meilenzeiger im Jahreslauf
Wir lesen gemeinsam in dem Vortrag von Rudolf Steiner GA 229

Susanne Böttcher, Gastgeberin

Freitag
20.11.
19.30

Franz Schubert-Der Wanderer
Seine Individualität im 9. und 19. Jahrhundert

Es spricht Susanne Böttcher

Samstag
21.11.
19.30

Konzert Franz Schubert
„Die schöne Müllerin"
In einer Fassung für Gesang und Gitarre

In dieser Besetzung entsteht ein neuer Blick auf Schuberts Meisterwerk: unmittelbar, persönlich, erzählerisch. Gesang und Gitarre treten in einen feinen Dialog, in dem sich Wort und Klang gegenseitig tragen. Die Stimme entfaltet Schuberts Melodien und die seelischen Bewegungen des Müllergesellen mit ihrer ganzen Ausdruckskraft, während die Gitarre die Stimmungen färbt und Übergänge beleuchtet. In diesem intimen Zusammenspiel wird die poetische Tiefe des Zyklus neu erfahrbar.

Daniel Thiel, Tenor
Eon Louw, Gitarre

Kulturprogramm / Programma culturale

Stand: 15.10.2026 *Änderungen vorbehalten*

MEHR ALS ERHOLUNG
***Casa Andrea Cristoforo**
Telefon: +41 91 786 96 00 mail@casa-ac.ch

Freitag
27.11.
19.30

„Wo gehen wir denn hin? Immer nach Hause." Novalis

Ein literarisch – musikalischer Abend

Eckart Böhmer, Sprache
Mechthild Neufeld v. Einsiedel, Klavier
Susanne Böttcher, Eurythmie

Samstag
28.11.
16.00

„Aus Freiheit eine Liebestat tun…"

Kaspar Hauser – sein Leben für das Werdende

Eckart Böhmer, Vortrag

Eckart Böhmer; Intendant, Theaterregisseur, Referent und Autor, wurde in Santiago de Chile geboren. Über den Beruf des Vaters (Dozent am Goethe-Institut) waren die Eltern nach Südamerika gekommen. Es folgten Frankreich, Marokko, Deutschland und Brasilien. Im 21. Lebensjahr hält er bereits in Sao Paolo die Abiturrede über Kaspar Hauser. Nach seinem Studium der Theaterregie in Deutschland Gründung eines eigenen Theaters. 1998 ruft er die Kaspar-Hauser-Festspiele in Ansbach in Leben, deren Intendant er ist.
Rege Vortragstätigkeit, Seminare in verschiedenen Ländern, zahlreiche Publikationen, 2018 erhielt er den Kulturpreis der Stadt Ansbach für sein weltweites Wirken als Kulturbotschafter. Bei den Kaspar-Hauser-Festspielen 2026 in Ansbach nahmen über 2000 Menschen aus insgesamt 15 verschiedenen Nationen teil.

Samstag zum 1.Advent
28.11.
19.30

Liebe - Freiheit - Taten

Gemeinsame Eurythmie

mit Noëmi Böken

Noëmi Böken hat in Den Haag Eurythmie studiert. Sie hat als Eurythmistin in der Arbeitswelt, in sozialen Einrichtungen und als Eurythmielehrerin gearbeitet. Heute ist sie überwiegend als Heileurythmistin und mit ihrer Firma ‹You with me Eurythmy› in Unternehmen und als Dozentin tätig. Zahlreiche Reisen führten sie nach Asien, wo sie unter anderem mit dem Projekt Sano Tara Kinder in Kathmandu unterstützt.

Dezember

Samstag zum 2. Advent
5.12.
19.30

Selma, die Aufwartefrau

Eine Adventsgeschichte

In dieser berührenden Weihnachtsgeschichte gelingt es der Aufwartefrau Selma, ihr lang gehütetes Geheimnis zu offenbaren und dadurch ihre erste wirkliche Weihnacht zu feiern.

Ensemble Syrinx Plus
Antipe da Stella, Querflöte
Marlies Nussbaum, Klavier
Andrea Klapproth, Sprache

Sonntag 3.Advent
13.12.
15.30

Gemeinsames Singen

In Ein-Klang Kommen

Nel Respiro Dell'Avvento

Gemeinsames Singen, mit - und ohne Stimme, herzlich Willkommen!

Cantiamo insieme con o senza voce - Benvenuti!

Sarah Cestaro, Chorleitung
Kunsttherapeutin ED, Spezializerung Musiktherapie
Arteterapeuta con diploma federale, specializzazione Musicoterapia

Samstag zum 4.Advent
19.12.
19.30

Konzert

Weihnachtslieder aus aller Welt

In sechs verschiedenen Sprachen aus 11 verschiedenen Ländern

Yumi Golay, lyrischer Sopran
Marlies Nussbaum, Klavier

Yumi Golay
Konzerttätigkeit mit Repertoire in Oratorien und Messen in der Schweiz und Europa, Japan und USA. Ihre Vorliebe gilt der Kammermusik, sowie Liederabenden mit Begleitung verschiedener Instrumente wie Klavier, Cembalo, Orgel, Gitarre und Harfe.

Die „Neue Züricher Zeitung" schrieb über **Marlies Nussbaum**: „In ihrem Spiel steht die Musikalität über der reinen Virtuosität. Die pianistische Technik ist ihr ausschliesslich Mittel im Dienste der Gestaltungskraft- einer aussergewöhnlichen Gestaltungskraft."

Kulturprogramm / Programma culturale

Stand: 15.10.2026 *Änderungen vorbehalten*

MEHR ALS ERHOLUNG
***Casa Andrea Cristoforo**
Telefon: +41 91 786 96 00 mail@casa-ac.ch