

## Januar

Samstag

### 26.01. Konzert

19.30

Werke von L.v.Beethoven,  
W.A.Mozart, F.Schubert, F.Chopin,  
G.F.Händel, R.Schumann,  
J.-S.Bach, G.Verdi...

Nicolas de Reynold, Pianoforte

## Februar

ab Mittwoch

### 13.-20. Seminar\*

17.00

Heilendes Singen  
Gesangskurs der „Schule der  
Stimmenthüllung“  
von Valborg Werbeck-Svärdström

Durch die sehr subtilen Gesangübungen der neuen Kunst des Gesanges nach der Methode der «Schule der Stimmenthüllung» im Einklang mit der anthroposophischen Menschenkunde, wird das Singen in einer sehr feinen Weise gepflegt. Es werden sowohl schwingend-bewegte als auch plastisch-formende Gesangübungen gemacht. Dadurch wird die hygienische und heilende Wirksamkeit spürbar. Die rhythmisierende, stärkende, und aufbauende Kraft des Singens wird durch den ganzen Leib hindurch erlebbar.

Constanze Saltzwedel

## März

Sonntag

### 03.03. "Persephoneia"

19.30

Feier zum Todestag von Ita Wegman (4.3.1943)

Mysterienspiel in 7 Bildern von  
Ita Wegman und Walter J. Stein

Der Sprachgestalter und Schauspieler Christian Althaus hat u.a. im Mariannes-Raum in Bern die Rolle des Johannes in den Mysteriendramen von Rudolf Steiner gespielt. Als freischaffender Sprachgestalter und Sprachtherapeut in Zürich und Schaffhausen studierte er mit seinen Schülern in beiden Städten die Mysteriendramen, „Die Pforte der Einweihung“ und „Die Prüfung der Seele“ von Rudolf Steiner ein und brachte sie zu erfolgreichen Aufführungen. Ebenso „Iphigenie auf Tauris“ von Goethe und „Das heilige Drama von Eleusis“ von Edouard Schuré. Seine letzte künstlerische Arbeit war die Einstudierung des lange Zeit unentdeckten Mysterienspiels „Persephoneia“ von Ita Wegman.

Christian Althaus hat sich, unterstützt von seiner Ehepartnerin Junko Althaus, bereit erklärt, die Frucht seiner nun mehrjährigen Auseinandersetzung mit dieser bedeutenden Hinterlassenschaft Ita Wegmans in einer schauspielerisch-rezitatorischen Form als Einzelschauspieler vorzutragen, zur Würdigung der Autorin dieses Spiels an ihrem Todestag.

Einführung: Marjolein Schulthess-Roozen

Christian Althaus: Rezitation

Junko Althaus: Regieassistenz

Freitag

### 08.03. Einführung

19.30

Wenn sich Geheimnisse offenbaren  
-Verwandlungsmotive in Goethes  
Märchen

Gerti Staffend

Samstag

### 09.03. Rezitation

19.30

Das Märchen von der grünen  
Schlange und der schönen Lilie von  
J.W.Goethe

Gerti Staffend, Rezitation

Samstag

### 23.03. Konzert

19.30

Romantische Tastenklänge aus  
verschiedenen Epochen

Elizaveta Parfentyeva, Pianoforte

Montag

### 25.03. Vortrag

19.30

Raumpflege als erweiterte  
Menschen-Pflege

Für Ita Wegman, Gründerin der ersten Anthroposophischen Klinik in Arlesheim CH, gehörte die hauswirtschaftliche Tätigkeit in all seiner Vielfalt, zum Therapieansatz. Die liebevolle Geste unterstützt das Wohlbefinden der Menschen, sei es beim Kochen, Wäsche waschen, Bügeln, Raum-, Garten- oder Krankenpflege. Dabei spielen die Wahrnehmung und die Selbstwahrnehmung eine entscheidende Rolle.

Linda Thomas, Referentin

Sonntag

### 31.03. Cello-Konzert

19.30

Kompositionen von J.S.Bach,  
Ludwig van Beethoven und  
Sergey Rachmaninov

Martin Skampa, Cello

Jakub Skampa, Piano

\* Anmeldungen an der Rezeption  
Änderungen vorbehalten!